

# Bajkowy repertuar dla całej rodziny

## Gdynia

**Najmłodszy widzowie będą zachwyceni! W Gdynińskim Centrum Kultury szeroki wybór spektakli dla dzieci.**

Kwietniowa nowość to „Marysia ma Rysia” - historia temperamentnej dziewczynki, której największym marzeniem jest posiadanie złotej rybki. Niestety, w dniu swoich szóstych urodzin w prezencie otrzymuje jedynie glonojada, który wydaje się jej największym rozczarowaniem w dotychczasowym życiu. On również nie jest zachwycony sytuacją i pragnie wrócić do sklepu akwarystycznego. Marysia nie przeczuwa jednak, że Rys - bo tak ma na imię nowy mieszkaniak - akwarium - zabierze ją w podróż, której nigdy nie zapomni. Tak rodzi się między nimi przyjaźń.

- Podchodzimy do widza w każdym wieku bardzo poważnie. Staramy się atrakcyjnymi środkami opowiadać historie i tworzyć bohaterów, z którymi dziecko może się identyfikować. - mówi w rozmowie z nami Agnieszka Płoszajska, reżyserka bajki „Marysia ma Rysia”.

Autor spektaklu Emil Płoszajski dodaje - Historie dla młodszych odbiorców powinny mieć jasno określonego bohatera, który ma konkretny cel. Dobrze, jeżeli w trakcie drogi, jaką podąża bohater, będzie odbywał także podróż wewnętrzną, której finałem jest poznanie nowej prawdy o życiu i sobie. Każdy odbiorca, ale ten młodszy szczególnie, chce, aby bohater historii, mimo swoich wad uczył się czegoś nowego i korzystał z tej wiedzy. Dzięki temu widz może skonfrontować własne emocje i doświadczenia z emocjami i doświadczeniami bohatera, co jest warunkiem ciekawej historii - podkreśla.

Bohaterowie spektaklu uczą się przyjaźni, przeżywając wspólnie kolejne przygody i do-



„Iwan - carski syn”

świadczyć wzajemnego wsparcia w trudnych momentach.

- Marysia staje również przed ważną decyzją - powinna rozstrzygnąć, czy w prawdziwej relacji chodzi o to, by „posiadać na własność” przyjaciela? A może warto budować więzi na nieco innych zasadach? Uważam, że warto wdrażać dzieci w skomplikowany świat emocji i uczuć ich nazywania. Nie infantylizujemy tematu. Staramy się po prostu zrobić dobre przedstawienie, wierzę w inteligencję i poczucie humoru widza, czuwam, by najmłodszy nie miał szansy się nudzić. Kluczem jest dobra muzyka. W „Marysi...” oprócz autorskich piosenek dzieci z pewnością rozpoznają hity z przedszkoli. Liczymy na wspólną zabawę - mówi reżyserka.

W role tytułowej bohaterki wcieli się Julia Ostaszewska, Rysia glonojada natomiast zagra Bartłomiej Sudak. Premiera bajki „Marysia ma Rysia” w Gdynińskim

Centrum Kultury zaplanowana jest na sobotę 27 kwietnia, na godz. 17, następnego dnia odbędą się również dwa pokazy - odpowiednio o godzinie 11 oraz 17. Czas trwania sztuki to 50 minut. Bilety w cenie 25 zł oraz wszelkie informacje są dostępne na stronie internetowej GCK.

### „Iwan - carski syn”

W drugim kwartale roku w Gdynińskim Centrum Kultury grane będą dobrze znane spektakle zarówno dla rodziców z dziećmi, jak i zorganizowanych grup, na które czeka atrakcyjna oferta cenowa. „Iwan - carski syn” to lalkowa sztuka oparta na motywach baśni rosyjskich. Z carskiego ogrodu giną jabłka, które na całym świecie słyną ze swojego smaku i urody. Zdesperowany Car postanawia znaleźć Żar-Ptaka, który ograbia ogród. Na jego poszukiwania wysyła jednego ze swoich trzech potomków. W drogę wyrusza Iwan - najmłodszy syn. Podczas swojej

wędrówki doświadcza wielu mądrych i pasjonujących przygód. „Iwan - carski syn” bardzo dobrze zongluje znanymi konwencjami z bajek, które w tym dziele nabierają nowego znaczenia.

Sztukę Władimira Masłowa wyreżyserował Konrad Szachnowski, w rolę Iwana wcieli się Bartosz Sołtysiak. Lalkowy spektakl będzie można zobaczyć w GCK już 19 oraz 20 kwietnia.

### „Superświatnie”

To przedstawienie grupy „W Kaczych Butach”. Mała Oliwia co chwilę dostaje nową zabawkę, wreszcie zaczyna brakować jej czasu, by pobawić się nimi wszystkimi. Odłożone na bok zabawki zaczynają rywalizować pomiędzy sobą o uwagę dziewczynki. Tekst napisany przez Szymona Jachimka to bajka dla dzieci i opowieść dla dorosłych. „Superświatnie” na deski teatru Gdynińskiego

Centrum Kultury trafi 6 czerwca o godzinie 9 i 11.

### „Księżniczka na ziarnku grochu”

Sławna baśń Hansa Christiana Andersena w humorystycznej przeróbce jednego z najwybitniejszych polskich poetów Jana Brzechwy, „Księżniczka na ziarnku grochu”, to historia Pirlipatki, która przybywając do szukającego małżonki następcy tronu pewnego królestwa zostaje poddana próbie za pomocą podłożonego pod sterty miękkich poduszek i kołder - ziarnka grochu. Czy Pirlipatka została uznana za księżniczkę godną księcia? Tego najmłodszy widzowie mogą dowiedzieć się już 3 i 4 czerwca o godz. 9 i 11 oraz 4 czerwca o 18.

### Projekty rodzinne

Gdynińskie Centrum Kultury, niezależnie od swoich premier i spektakli, realizuje dwa specjalne darmowe projekty dla

dzieci. Wstęp na zajęcia jest wolny. Z uwagi na ograniczoną liczbę miejsc obowiązują wcześniejsze zapisy pod adresem mailowym: edukacja@gck.gdynia.pl. Pierwszym z nich jest Artystyczny Klub Malucha, czyli zajęcia muzyczne przeznaczone dla najmłodszych dzieci w wieku do dwóch lat oraz ich rodziców. Zajęcia odbywają się w czwartki, o godz. 9.45, w Gdynińskim Centrum Kultury (ul. Jana z Kolna 25). Zapisy prowadzone są w poniedziałki, od godziny 8.00, na zajęcia odbywające się w danym tygodniu. Maluchy podczas zajęć uczą się wielu piosenek, tańców, wierszyków i masażyków. Poznają instrumenty perkusyjne, rozwijają poczucie rytmu i wrażliwość muzyczną oraz umiejętności społeczne - poprzez wspólną zabawę z rówieśnikami. Zajęcia prowadzi Katarzyna Laszkowska, absolwentka Pedagogiki na Uniwersytecie Gdańskim oraz Wokalistyki Jaz-zowej na Gdańskiej Akademii Muzycznej. Kolejne spotkania odbędą się w 28 marca, 4 i 11 kwietnia oraz 9, 16, 23 i 30 maja.

Drugi projekt - przeznaczony dla dzieci starszych, w wieku 2-5 lat - to Artystyczny Klub Rodzica, czyli weekendowe spotkania, podczas których dzieci wraz z opiekunami rozwijają swoje artystyczne pasje, przy okazji bawiąc się i ucząc. Zajęcia odbywają się w soboty o godzinie 10.

Niezmiennie, raz w miesiącu, Gdynińskie Centrum Kultury zaprasza rodziców do teatru na „Spektakl (nie tylko) dla rodziców”. W kwietniu będzie to „Psiunio”, a w maju „Konsternacja”. Rodzice mogą obejrzeć spektakl, podczas gdy ich pociechy będą pod opieką doświadczonych animatorów. Jest to oferta skierowana dla rodziców z dziećmi w wieku 4-12 lat. Liczba miejsc na zajęcia jest ograniczona, obowiązują wcześniejsza rezerwacja. **JK**



„Superświatnie”



„Księżniczka na ziarnku grochu”